

Regulamin konkursu „Wczytaj się do gry!”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin (dalej „Regulamin”) określa warunki uczestnictwa, kryteria oceny prac i warunki nagradzania zwycięzców w konkursie („Konkurs”) będącym elementem projektu Instytutu Książki BookStadion („Projekt”).
2. Organizatorem Konkursu jest Instytut Książki z siedzibą w Krakowie przy ul. Zygmunta Wróblewskiego 6, wpisany do rejestru państwowych instytucji kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 139/2024 (dalej „Organizator”).
3. Udział w Konkursie jest nieodpłatny i dobrowolny.
4. Nadzór nad prawidłowością i przebiegiem Konkursu, rozpatrywaniem reklamacji w Konkursie sprawuje Organizator.
5. Konkurs nie narusza postanowień Ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych, a w szczególności art. 29 tejże ustawy.
6. Organizator jest składającym przyrzeczenie publiczne w rozumieniu art. 919 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku - Kodeks cywilny.

§ 2. Cel konkursu

1. Celem Konkursu jest wyłonienie kreatywnych odpowiedzi na pytanie: **Z którym bohaterem literackim masz najwięcej wspólnego? Uzasadnij swój wybór.**
2. W Konkursie mogą wziąć udział:
 - a) osoby pełnoletnie;
 - b) osoby niepełnoletnie za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego. W takim przypadku praca konkursowa powinna zostać przesłana przez osobę dorosłą z podaniem jej danych kontaktowych (adres mailowy) i danych dziecka (imię, wiek).
3. Każdy uczestnik może przesłać maksymalnie trzy prace konkursowe.
4. Przesyłając pracę konkursową, uczestnik oświadcza, że:
 - a) zapoznał się z treścią niniejszego Regulaminu;
 - b) wyraża zgodę i akceptuje warunki Regulaminu;
 - c) zobowiązuje się do przestrzegania postanowień Regulaminu.

§ 3. Miejsce, czas i zasady Konkursu

1. Konkurs odbywa się na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, za pośrednictwem sieci Internet.
2. Konkurs będzie trwał:

- a) od chwili ogłoszenia na stronie internetowej Organizatora: www.institutksiazki.pl;
- b) do 30 sierpnia 2026 r. – przyjmowanie zgłoszeń konkursowych poprzez formularz zgłoszeniowy na stronie www.bookstadion.com
- c) do 4 września 2026 r. – wyłonienie Zwycięzców i powiadomienie ich mailowo o wygranej, publikacja wyników Konkursu na stronie internetowej Organizatora www.institutksiazki.pl;
- d) do 18 września 2026 r. – przekazanie nagród w Konkursie.

§ 4. Zadanie konkursowe i zasady uczestnictwa w Konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest uzupełnienie formularza konkursowego na stronie www.bookstadion.com zawierającego:

- a) imię oraz wiek uczestnika konkursu;
- b) adres mailowy uczestnika konkursu lub rodzica / opiekuna prawnego;
- c) zadanie konkursowe.

2. Zadanie konkursowe polega na udzieleniu odpowiedzi na pytanie: **Z którym bohaterem literackim masz najwięcej wspólnego? Uzasadnij swój wybór.**

Spośród zgłoszeń konkursowych dostarczonych w sposób i w czasie wskazanym powyżej, jury konkursu złożone z przedstawicieli Organizatora wyłoni 10 laureatów konkursu, którym zostaną przyznane nagrody, o których mowa w § 5.

Kryteriami, jakimi jury będzie się kierować podczas wyboru nagrodzonych prac, będą pomysłowość i oryginalność.

3. Laureaci Konkursu zostaną poinformowani o przyznaniu nagrody poprzez publikację listy na stronie internetowej projektu BookStadion oraz mailowo wraz z prośbą o podanie adresu pocztowego do wysyłki nagród.

§ 5. Nagrody w Konkursie

- 1. Nagrodą dla każdego z 10 laureatów Konkursu będą puzzle 3D lub książki.
- 2. Nagrody zostaną przesłane w terminie do 10 dni roboczych od otrzymania przez Organizatora adresu wysyłki od laureata.

§ 6. Zakres odpowiedzialności Organizatora

- 1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzetelność i prawdziwość danych podanych przez uczestników, jak również za naruszenie jakichkolwiek praw do prac konkursowych.
- 2. Organizator jest uprawniony do pominięcia zgłoszeń konkursowych, które:
 - a) nie spełniają warunków określonych w niniejszym Regulaminie lub warunków określonych w niniejszym Regulaminie nie spełnia uczestnik;
 - b) naruszają prawo lub dobre obyczaje;

c) naruszają lub mogą naruszać prawa osób trzecich.

3. Uczestnicy będą ponosić odpowiedzialność z tytułu naruszenia autorskich praw majątkowych lub osobistych, a także praw zależnych lub innych praw lub dóbr osób trzecich, do którego dojdzie w wyniku przebiegu Konkursu oraz realizacji i wykorzystania prac konkursowych, jakie zostały zgłoszone przez tych uczestników do Konkursu.

§ 7. Prawa autorskie i pokrewne

1. Z chwilą wysłania zgłoszenia konkursowego uczestnicy oświadczają, że udzielają Organizatorowi nieograniczonej co do terytorium oraz liczby egzemplarzy niewyłącznej licencji na wykorzystanie pracy konkursowej w materiałach promocyjnych i informacyjnych, związanych z Konkursem, a także relacjonujących jego przebieg, wraz z prawem do udzielania dalszych licencji, zwanej dalej „licencją”, na wszystkich znanych polach eksploatacji, w tym w szczególności:

a) trwałe lub czasowe utrwalanie dowolną techniką analogową lub cyfrową, w tym przy zastosowaniu metody zapisu magnetycznego, magnetoptycznego lub optycznego, oraz wytwarzanie dowolną techniką, w tym drukarską, inną techniką analogową lub cyfrową dowolnej liczby egzemplarzy (zwielokrotnianie);

b) wprowadzenie do pamięci komputera, dokonywanie cyfrowej obróbki, umieszczanie i wykorzystywanie w Internecie, w szczególności w ramach publikacji online,

c) wprowadzanie, wyświetlanie, stosowanie, używanie, przekazywanie i przechowywanie (również, gdy w tym celu niezbędne jest zwielokrotnienie),

d) publiczne wystawienie, wyświetlanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,

e) adaptowanie całości lub części przez nadanie im różnego rodzaju form oraz utrwalania, powielania, korzystanie i rozporządzanie tak zmienioną pracą lub jej częścią,

f) wykorzystywanie w całości lub w wybranej części w działaniach marketingowych, w tym do promocji i dozwolonej reklamy działalności, w szczególności poprzez umieszczenie we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych.

2. Licencją objęte jest wykorzystywanie pracy konkursowej jako takiej w całości lub w częściach, jak również po zestawieniu lub połączeniu jej z innymi materiałami, w tym z obrazem lub dźwiękiem, w szczególności w ramach wykonywania i zezwalania na dalsze wykonywanie zależnych praw autorskich na wszystkich znanych polach eksploatacji.

3. Licencja oraz zezwolenie na wykonywanie praw zależnych udzielone zostają nieodpłatnie.

4. Licencja udzielona zostaje na czas oznaczony – 5 lat. Po upływie tego okresu licencja przekształca się bez konieczności składania dodatkowego oświadczenia w tym zakresie w licencję udzieloną na czas nieoznaczony. Każda osoba uprawniona z tytułu praw autorskich bądź pokrewnych uprawniona jest do wypowiedzenia licencji z zachowaniem 10-letniego okresu wypowiedzenia, po upływie 5-letniego terminu wskazanego w zdaniu pierwszym, ze skutkiem na koniec roku kalendarzowego.

§ 8. Przetwarzanie danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 201/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych

i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych przedstawicieli uczestników lub innych osób fizycznych, których dane są ujawnione w zgłoszeniu konkursowym, jest Instytut Książki z siedzibą w Krakowie przy ul. Zygmunta Wróblewskiego 6, 31-148 Kraków.

2. Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iod@instytutksiazki.pl lub na adres korespondencyjny wskazany w pkt.1.

3. Dane jakie przetwarzamy w związku z udziałem w konkursie to: imię i nazwisko dziecka, adres email (przedstawiciela ustawowego/prawnego opiekuna), adres korespondencyjny w przypadku laureatów konkursu w celu wysłania otrzymanej w konkursie nagrody

4. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych przedstawiciela uczestników Konkursu w związku z wykonywaniem przez Administratora realizowanego zadania jest :

a) art.6 ust.1 lit a) RODO tj. w oparciu o zapisy Regulaminu Konkursu udzielonej zgody przez uczestnika bądź jego przedstawiciela ustawowego/opiekuna prawnego w celu zgłoszenia do udziału w konkursie, ogłaszania i publikowania wyników, przyznania nagród.

b) art. 6 ust. lit. c) RODO tj. w celu wykonania zadania realizowanego przez organizatora w interesie publicznym , jakim jest prowadzenie działań związanych z edukacją czytelnictwem, do których to działań Administrator został powołany na podstawie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

c) art. 6 ust. 1 c) RODO tj. w związku z wypełnieniem obowiązków prawnych ciążących na administratorze

5. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane w celu:

d) organizacji i przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia osób nagrodzonych,

e) w przypadku laureatów w celu poinformowania o wygranej poprzez publikację listy na stronie internetowej Organizatora;

f) w przypadku laureatów w celu przesłania nagród,

g) dane osobowe będą przetwarzane celem dokumentowania i kontaktu w powyższych celach,

h) dane osobowe będą przetwarzane w celach archiwalnych oraz w celu ochrony przed ewentualnymi roszczeniami.

6. Odbiorcami danych osobowych będą upoważnieni pracownicy i współpracownicy Administratora a także podmioty przetwarzające świadczące na naszą rzecz usługi wsparcia informatycznego, podmioty którym administrator jest zobowiązany do udostępnienia danych na podstawie przepisów prawa lub Regulaminu Konkursu.

7. Dane osobowe uczestnika konkursu, prawnych opiekunów będą przechowywane przez Administratora do czasu zrealizowania celu, dla którego dane są przetwarzane albo cofnięcia zgody na przetwarzanie danych, chyba że dalsze przetwarzanie byłoby usprawiedliwione inną podstawą prawną, lecz nie krócej niż okres wskazany w przepisach o archiwizacji, w tym czas określony dla poszczególnych symboli kategorii archiwalnej, którym oznaczona zostanie dokumentacja.

8. W związku z przetwarzaniem przez Instytut Książki danych osobowych uczestnika konkursu/jego opiekunów prawnych przysługuje prawo do:

a) dostępu do swoich danych osobowych oraz ich sprostowania zgodnie z art.15 RODO,

- b) usunięcia danych, na zasadach art. 17 RODO,
- c) ograniczenia ich przetwarzania, na zasadach art. 18 RODO,
- d) żądania przeniesienia danych, na zasadach art. 20 RODO,
- e) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, na zasadach art. 21 RODO.

9. Każda osoba, której dane dotyczą posiada prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych jej dotyczących narusza przepisy RODO.

10. Podanie danych osobowych w formularzu zgłoszeniowym jest dobrowolne, lecz konieczne do realizacji celów, o których mowa powyżej. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych może być w każdej chwili cofnięta, przy czym cofnięcie nie ma wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

11. Brak wyrażenia zgody na przetwarzanie danych lub jej cofnięcie jest równoznaczne z rezygnacją z wzięcia udziału w Konkursie.

12. Dane osobowe uczestnika konkursu /jego opiekunów prawnych nie będą przetwarzane w procesie zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani w procesie profilowania. Nie będą przekazywane do państwa trzeciego /organizacji międzynarodowej.

§ 9. Reklamacje i zgłoszenia naruszeń

1. Wszelkie reklamacje dotyczące sposobu funkcjonowania Konkursu lub stwierdzonych naruszeń Regulaminu winny być zgłaszane do Organizatora w terminie do 7 dni od ich zajścia, za pomocą poczty elektronicznej na adres: k.rybska@instytutksiazki.pl.

2. Reklamacja lub zgłoszenie o stwierdzonych naruszeniach powinny zawierać: nazwę konkursu, nazwę i dokładny adres uczestnika Konkursu, jak również opis reklamowanego zdarzenia.

3. Reklamacje i zgłoszenia będą niezwłocznie rozpatrywane, nie później jednak niż w ciągu 7 dni od dnia ich otrzymania przez Organizatora.

4. Uczestnik zostanie powiadomiony o decyzji reklamacyjnej drogą elektroniczną na wskazany adres do korespondencji lub na piśmie.

5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie przez uczestnika danych i oświadczeń niezgodnych z rzeczywistością, za wady prawne zgłoszenia, za naruszenie w toku Konkursu praw osób trzecich, jak również za problemy techniczne skutkujące niemożnością przystąpienia do Konkursu.

§ 10. Postanowienia końcowe

1. Regulamin wchodzi w życie z dniem 17 sierpnia 2026.

2. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego.

3. W przypadku zmiany danych kontaktowych uczestnik jest zobowiązany niezwłocznie powiadomić o tym Organizatora, pod rygorem zniesienia odpowiedzialności Organizatora za skutki niedoręczenia uczestnikowi korespondencji związanej z realizacją Regulaminu.